

# 蒜山図書館 だより

8  
令和4年



8/7(日) 10:00~  
夏休みDVD上映会

## ふしぎ駄菓子屋 銭天堂

「銭天堂」の店主・紅子がすすめる駄菓子は、どれもその人の悩みにぴったりのもの。でも、食べ方や使い方を間違えると…。

※入場無料、要予約(定員 24 名)

第 2・4 土曜日 11:00~

## 蒜山・語りの会 「おきなぐさ」の昔話の語り

8 月は

13 日・27 日

場所:図書館絵本コーナー

あそびにきてね!



## ●図書館カレンダー●

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
	休館					
7	8	9	10	11	12	13
上映会	休館				蒜・湯	昔話
14	15	16	17	18	19	20
	休館				蒜山② こわい話	
21	22	23	24	25	26	27
	休館				蒜山①	昔話
28	29	30	31			
	休館					

蒜山湯原：旧川上村役場

蒜山①：川上小・花園コミュニティハウス・旧八束村役場

蒜山②：中和小(10:50~)・中和保健センター・八束小

\*今年度から中和小学校への訪問時間が遅くなっています

## 真夏の こわ~いおはなし会

暑い夏に、背筋がヒヤツとする怖い話を一緒に味わいませんか？

8/19(金)

会場:八束コミュニティセンター

すごく

第一部 大人のためのこわ~い話  
午前10:00~(子どもの参加可)

第二部 子どものためのこわ~い話  
午前11:00~

定員20名(要予約)



蒜山図書館  
〒717-0504  
真庭市蒜山下福田305

【開館時間】 9:00~18:00  
【休館日】 月曜日・年末年始  
【TEL】 0867-66-7880  
【FAX】 0867-66-7881

「江戸彩り見立て帖 ①②」  
坂井希久子/著 文藝春秋

鋭い色彩感覚を持つ貧乏長屋のお彩。その才能に目をつけた謎の京男・右近。強引な右近の頼みでお彩は難題を次々に色で解決していく。江戸のカラーコーディネーターとして活躍するお彩の人情物語。

「しま」  
マルク・ヤンセン/著 福音館書店

大荒れの海で船が大破。船に乗っていた男と女の子と犬は、なんとか「しま」にたどり着きますが、そこはカメの甲羅の上で…。オランダ発の字のない絵本。

	タイトル	作者
小説	ナツキ・ジパング	青柳碧人
小説	筆のみが知る 幽霊絵師火狂	近藤史恵
小説	セカンドチャンス	篠田節子
小説	掬えば手には	瀬尾まいこ
小説	鷹の系譜	堂場瞬一
実用	開運大全	主婦の友社/編
実用	92歳総務課長の教え	玉置泰子
実用	再現イラストでよみがえる日本史の現場	朝日新聞出版/編
実用	最新頭痛の治し方大全	丹羽潔
実用	あと一品がすぐできる！ おいしい副菜	ほりえさちこ

	タイトル	作者
絵本	へんしん すがたをかえるイモムシ	桃山鈴子
絵本	すいかごろごろ	すとうあさえ
絵本	おふろがでまーす	accototo
絵本	戦争をやめた人たち	鈴木まもる
児童	あそび室の日曜日	村上しいこ
児童	海をわたる動物園	いちかわけいこ
児童	本おじさんのまちかど図書館	ウマ・クリシュナズ ワミー
児童	・青の読み手 ・紅の魔女	小森香折
児童	才能がぐんぐん伸びる！ スライム・紙ねんどで遊ぼう！	わんこそば
児童	ワクワク！かわいい！ 自由工作大じてん	成美堂出版編集部 /編

## 雑誌紹介

雑誌のラインアップが新しくなりました！

「Number」 出版社:文藝春秋/隔週刊  
メジャースポーツからマイナースポーツまで、スポーツの魅力を美しい写真で伝えるスポーツ総合雑誌。

「MUSICA」 出版社:FACT/月刊  
国内外の音楽シーンの最前線を、インタビューを中心に紹介するミュージック・マガジン。

「Popteen」 出版社:角川春樹事務所/月刊  
ファッション・ヘア&メイク・恋愛・学校生活など、10代女の子のためのLOVE&LIVE マガジン。

「レタスクラブ」 出版:KADOKAWA/月刊  
料理や家事、住まいの工夫など、主婦や女性のための生活実用情報マガジン。

「kodomoe」 出版:白泉社/隔月間  
「親子時間」をもっと楽しみたいママのための、育児情報誌。

「からだにいいこと」 出版:からだにいいこと/隔月間  
料理、スキンケア、旅行など、キレイになれる情報を提供する健康マガジン。(※8月16日(10月号)以降)

- 「LDK」(月刊)
- 「婦人公論」(月刊)
- 「すてきにハンドメイド」(月刊)
- 「やさいの時間」(隔月間)
- 「ドゥーパ！」(隔月刊)
- 「うかたま」(季刊)

※最新号は貸出できません。次号が出るまでお待ちください。