

自動車文庫 (ブックるんまにわ)

ブックるんもったいない・・・

ブックるんがきている場所はいくことがしんどい
(それなら美甘図書館にこれる)

消防署前ブックるんが来ていたが、客がいなかった

地区の集会等の際に本を持っていくことができるか
ブックるんの場所に行くのは不便

美甘小にBMがくるといい。本を読む習慣がつくと思う

図書バスの利用が少ない→人のいるところにバスを！

ブックるんの利用が少ない。若い人、子供はすんなり図書館へ行けるが、お年寄りの方への対応をなんとかしてほしい

ブックるんが来る場所に行ける人は図書館へも行ける。図書館のほうから何かを発信して集客することが必要

子育て

子育て中本に助けられてた。家族中で子どもに読んでやった

子育て中の保護者にも絵本や図書館をすすめているが、忙しい、難しい。

自分の生活スタイルの中に図書館の存在が大きかった。
子供の成長に連れて本の存在があった。
子どもの生活にもいつも本があった

借りた本を破ったら困るというお母さんが多い

小さな子供のために絵本の充実をしてほしい。
子育て世代へのカードの普及をお願いしたい

大きくなると親に話さなくなるけど、本に助けられているようだ

その人の力になる。子どもにとって絵本があることは重要。だが、図で借りることがなかなかできない。

困ったこと、つらいことがあっても本を読むと解決する。

図書館のこと

一度図に来ればイメージが変わる。

読書に対する意識を変えていく。図書館に足を運ぶことを何とか考えてほしい。図書館は冷たいイメージがある。

敷居が高い。

地域での図書館のイメージ。美甘は敷居が高い。これをいかに低くするか。→本を身近にする。

図書館は誰のもの？
地域の人のものである。
敷居を低くすることが重要である。

内容の充実以前に図に足を向けることから

昔の図とは違うということを伝えてほしい

高梁市の図がすごいといわれて見に行ったらすごくなかった

図のイメージ。冷たい、本だけある。文学(本)は答えが出ない。評価のできない世界。←現在は違う。足を向かせる方法。

答えのないものに興味を持たせるにはどうしたらいいか

本＝文学
答えが一つしかないのがいや

インドアの中にアウトドアのものを入れてほしい。
一つしか答えのないものにどういうふうに興味をもってもらうかが大事

(自分はアウトドア派だが)とてもよくなった。冷たくなかった。メルヘンチックになった。

数年前に比べ、楽しく明るくなった。あたたかさが出てきた。受けの体制ではダメ

旧勝山図は開放的で誰でも入りやすかった。

美甘

美甘の特徴

美甘の若い母親は努力している人が多い。

美甘は農業。本を読む習慣がない。時間がない。

美甘は農業が忙しく読書をする時間がない。

畑をしてると夏は図に来れない。寒くなれば来れる。

図に来る＝なまけていると思われる。
農業が忙しいため

いかに美甘の人が図になじんでくれるか考えたい

連れてきてもらわないと来れないお年寄りも多い。

グランドゴルフしている人たちはいる。その時間を図に来てもらったらいいのに

普段生活の中で読書の時間をとるのが難しい。
何かのついでに本が読める環境がほしい

施設

ソファを置いて自由に読んでほしい

公共の施設は難しい・・・かな？

1Fで貸出してもらえるといいな

図から本を持っていく。コミュニティセンターで老人クラブ、サロンをするときとか。サロンのリーダーに頼む。

美甘図は2Fすみっこなのが残念。おっくう。

週2回診療所が開くときに機能回復訓練室に本を置いてみては？管理が難しいかな・・・

県立図をよく使う。新聞を見ているお年寄りが多い。

図のスペースが狭い。以前よりは広がった。口コミで良さが伝わっていく。

待ち時間とかちょっとした時間に手に取れるようにするか

お年寄り、リタイヤ世代がいられる場所があるといい。

喫茶店と一緒にあるといい。本を見る機会が増える。居心地がいと長居できる。

「まち並み図」みたいな図の外のスペースにも本を置き、図にくるとっかかりに

本を移動できるシステムがあればいい。老人クラブが室内を利用するときに持っていきけるように。

イベント

図の積極的なアピールが必要。企画展等の開催。美甘の文化財の活用

図の行事の在り方
・行事は情報発信
・コミュニティでの集まりに本を持っていく

真庭の文芸を育てる役割がある。

地域の文芸・歴史の振興を支える図書館→地元で資料が多いのでは

新しい本だけではなく、美甘の本（家にある）とか

美甘の歴史と文化
・日本の最古（二番目）の稲作あと
・横山康造

名家に埋もれている文書（古文書）をもらってはどうか

冬の間、時間の合う時だけでもイベントをやったら

読書会を開催しているが参加者がなかなか増えない。

婦人会に俳句の会があった

久世図でビブリオバトルをされてたが、あれはよかった

“樹林”という俳句の雑誌を作っている。図にも寄贈している。

図の職員がこうしたい！これをしたい！とアピールするとよい

本だけあってもダメ。人がいてこそ。

本当はおしゃべりしたい方がいっぱい！きたら相手にしてくださいね

資料

漫画も重要。漫画から学ぶことも多い。図に漫画があるイメージが少ない

漫画は読む。→バカにできない

もう少し高齢になったら児童文学、絵本を主流に通いたい。

美甘

図書館とは

図書館は「私の時間を過ごす場所」
・ゆっくり過ごしたい
・資格の勉強をしたい

・自分なりに楽しめるスペースがほしい
・すぐ調べられる場所

・静かに過ごせる場所を残す。
・静かなところとざわざわしているところをすみわけしてあるといい