

まにわ市民大学講座 平田オリザ講演会

劇作家

平田オリザ

地方ホールの行方

コロナ禍における 集まらない、集められない、の「これから」を語る。

2021年 1月30日 (土)

開場 13時00分

開演 13時30分

会場 勝山文化センター
(ポンテホール)

新型コロナの影響で、全国の自治体が抱える大小様々な文化ホールは現在、お客さんが「集められない・集まらない」事態に陥っています。変わりゆく生活様式の中で、これからの地方ホールはどう活用できるのか。その問いかけは地域と教育に向き合うことでもあります。自らもこまばアゴラ劇場総監督であり、兵庫県豊岡市に移住され、地方と演劇を組み合わせた活動もしている平田オリザ氏の講演会です。

入場料 1,000円 (税込/全席自由/定員230名)

手話・要約筆記有り

託児有り (要予約:希望する場合は1月15日(金)までに生涯学習課へご連絡ください。)

Youtube配信

右QRコードよりYoutube配信視聴用チケットを購入いただくと、当日オンラインで視聴いただけます。



講師プロフィール

1962年生まれ。劇作家・演出家。劇団「青年団」主宰。四国学院大学教授、芸術文化観光専門職大学学長予定者。豊岡市芸術文化参与、江原河畔劇場芸術総監督ほか。代表作に『東京ノート』『ソウル市民』など。

主催：真庭市教育委員会

共催：公益財団法人真庭エスパス文化振興財団、真庭市交流定住センター、まにわ市民大学講座コンソーシアム

——深めれば、広がる。



まにわ市民大学講座

真庭市では、学びの場として「まにわ市民大学講座」を開講します。

学びはたとえるなら、世界は広いと知ること。その世界に向かって歩いていく力をつけることです。「まにわ市民大学講座」は、そんな学びを幅広い方々に提供しています。歴史・芸術・産業など、よく知られているテーマから、はじめて聞くようなテーマまで。第一線で活躍されている講師を真庭へお招きして、学びを深める講座を開いています。

はじめて知ること、知っていることをさらに深く知ること、「深めれば広がる」。これまで知らなかった自分の一面に出会ったり、好きなことが見つかったり、自分の世界・可能性がどんどん広がっていきます。各講座で出会う仲間たちや居場所もきっと、好奇心を刺激し合いながら、想像を超えた未来に繋がっていくと思います。

学ぶために必要な「じっくりと見つめる時間」がここにはあります。ものごとに想いを馳せていく営みは、いつもの生活を少しだけ「豊か」にしてくれます。



SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS



入場券販売所

北房振興局地域振興課、落合総合センター(落合振興局地域振興課)、勝山文化センター(勝山振興局地域振興課)、美甘振興局地域振興課、湯原ふれあいセンター(湯原振興局地域振興課)、蒜山振興局地域振興課、久世公民館、久世エスパスセンター、交流定住センター

新型コロナウイルス感染症対策にご協力ください

- ・ マスク着用をお願いします。
- ・ 受付の際、お名前・ご住所・ご連絡先を記入していただきます。
- ・ 体調の悪い方、平熱+1℃以上の発熱のある方は来館をご遠慮ください。(当日受付でも検温させていただきます)
- ・ 座席の間隔を空ける対策をとらせていただきます。
- ・ 会場内での会話は必要最小限をお願いします。
- ・ 都合により、講演会が中止になる場合があります。あらかじめご了承ください。

お問合せ先

真庭市教育委員会生涯学習課 TEL0867-42-1094

----- お申し込み ----- 下記項目を記入し、最寄りの入場券販売所にてお申し込み下さい。(受付にてキリトリ、回収いたします。)

氏 名：

連絡先：

住 所：